

手話エンターテイメント で広める



活動報告 (2024年05月)

団体紹介

名称 一般社団法人
手話エンターテイメント発信団oioi

設立 2016年4月

事務所
所在地 大阪府大阪市北区南森町2-2-7
シティコーポ南森町1103号

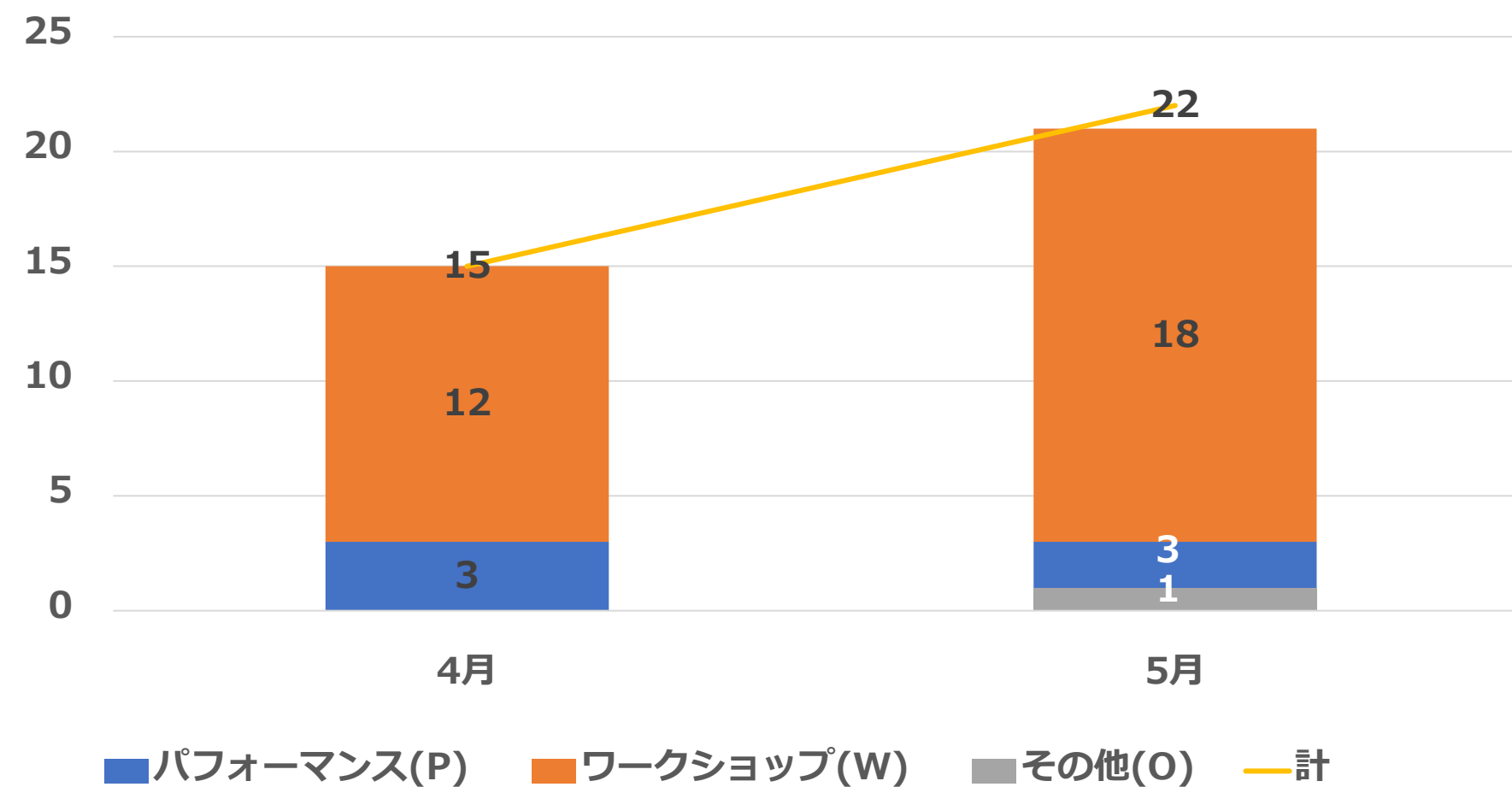
代表理事 岡崎 伸彦

- 事業内容
1. 手話パフォーマンス事業
 2. イベント運営事業
 3. ワークショップ事業
 4. 啓発情報の発信



私たちは“きこえる人”と“きこえない人”の間にある**心のバリア**を壊し
一緒にオモシロがれる社会を創るために、
手話エンターテイメントを通して、手話の普及を目指しています。

活動実績 (2024年5月:22件)



	当年度累計 (24年5月末)	前年度 (23年4~5月)
P	6件	6件
W	30件	23件
O	1件	1件
計	37件	30件
メディア	8件	4件

※ONLINE手話講座など連続講座は含めておりません。

ワークショップ活動 — 定期講座 —

参加者 **約400名**

講座	場所	
● 渋谷区スポーツボランティア 令和6年度オンライン手話講座	オンライン	5月15日 5月18日
● 初めてでもダイジョーブ！手話体験講座	大阪市北区	5月25日
● 大阪ホスピタリティアカデミー	大阪市北区	週1回
● 旭区手話サークル ファンファン	大阪市旭区	月2回
● ダイジョーブ音頭練習会	大阪市北区	月2回
● 親子で楽しく手話講座	オンライン	月1回
● 大人の手話講座 in 十三	大阪市淀川区	月1回
● はっぴ〜ウーマン応援カレッジ 手話で表現力を身につけよう！(2/5)	大阪府 泉大津市	月1回
● みんなで楽しむ手話教室	大阪市浪速区	月1回
● 中津手話DE体操	大阪市北区	月1回
● 岸里手話DE体操	大阪市西成区	月1回
● 中崎町手話DE体操	大阪市北区	月1回
● 超初心者手話講座	大阪市北区	月1回
● 高槻「ごまふる」プレゼンツ手話教室	大阪府高槻市	隔月

渋谷区スポーツボランティア 令和6年度オンライン手話講座

東京都渋谷区より委託を受けて、2025年東京デフリンピックボランティア希望者向けの手話講座の講師を務めることになりました。
(2024年5月～2025年1月 全4回×2クラス)

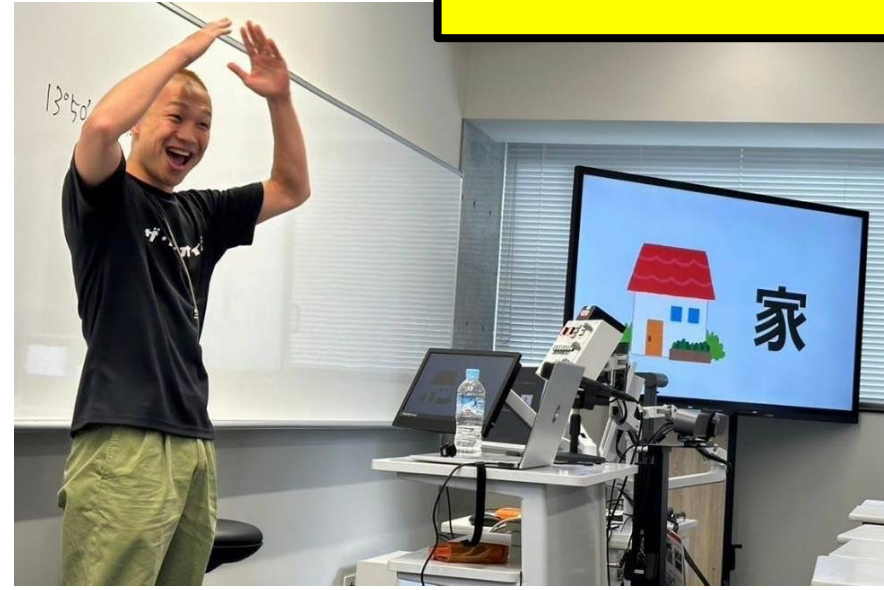


渋谷区講座
参加者 約**90名**



ワークショップ活動 — 学校訪問 —

参加者 約**800名**



5月24日(金) 泉南市立信達小学校



5月30日(木) 立命館大学映像学部

5月3日(金・祝)ハルノネ2024@大阪



「ハルノネ」
音楽やファッション、カルチャー、アート、クラフトなど、あらゆる年代や価値観を持った人たちが、表現をする場、表現と出会う場、表現を知る場となることを主旨としたイベント。



▲ 30名以上のダイジョーブ音頭隊が集結！

なんと！oioiが大好きなウルフルズさんもライブをしたことがある大阪城音楽堂のステージに立つことができました！家ー！！
この日は「HAND BEAT」と「ダイジョーブ音頭」を披露しました。
日差しも強い中、国籍や年代、きこえる・きこえないに関わらずみなさんが一体となって私たちのライブを盛り上げてくださいました！

ご自身のライブ中に「家ー！」「楽しい」と手話を取り入れてくださる出演アーティストの方もいらっしゃいました！

参加者 **約100名**

5月5日(土)オープンイベントおひさまカーニバル@奈良

赤い屋根が特徴的な可愛いログハウス
「ハイジの丘」が奈良県に誕生し
そのこけら落としイベントにて
パフォーマンスをさせていただきました！
「ハイジの丘」の今後の発展が楽しみです！

ハイジの丘

NPO法人おひさまひろば様が、子ども達がもっと自然の中でのびのびと成長できる場所、障がいのある人もない人も、地域の中で役割を持ち、手を取り合える場所を作るために建てたログハウス。

参加者 **約60名**



5月6日(月・祝)MATAHARI MARCHÉ vol.2 @大阪



ゴールデンウィーク最終日はあいにくの雨。ですが！そんな中でも子どもたちが最前列を陣取り、手話を一生懸命に表してくれたおかげで、大人たちも負けじと傘を片手に「家ー！」と全力で楽しんでくださいました。

MATAHARI MARCHÉ

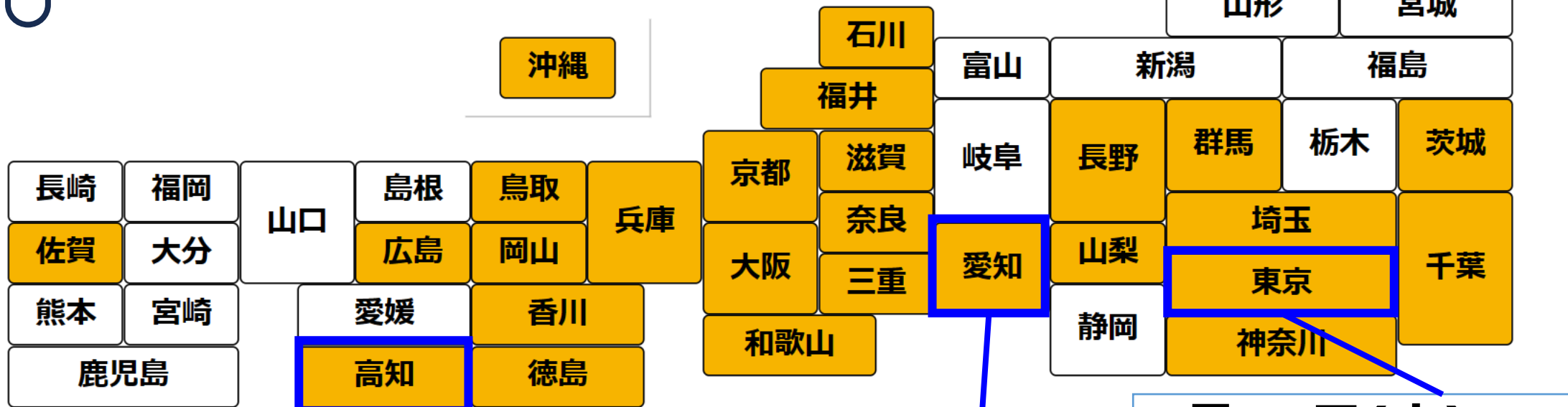
エスニックカフェmatahari（マタハリ）主催の、子どもたちが楽しく様々な食・学びの体験ができるマルシェ形式のイベント。

参加者

約**200**名

目指せ！全国制覇！

2024年5月末時点の訪問都道府県：27拠点
全国制覇まであと：20拠点



5月26日(日)
日本中の子どもたちを
笑顔にした絵本作家
かがくいひろしの世界展

5月19日(日)
岡崎聾学校同窓会講演会

5月11日(土)
ゆるスポーツランド2024



■ **el tempo** (エルテンポ)

歌手・ドラマーであるシシド・カフカさん主宰の打楽器パフォーマンスユニット。シシドさんがコンダクター（指揮者）となり、100種類以上のハンドサインを使い、完全即興演奏でステージを創りあげる。

(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント様とソニーグループ(株)デザイン部門クリエイティブセンター様による、**きこえない人も楽しめる新しい楽器（ハグドラム）**の開発に、のぶとりよーじがメンターとして携わらせていただきました！

2対1組のハグドラムは、パートナーが叩いたリズムが「**光**」と「**振動**」で自分に伝わってくるので、きこえない人も安心して、セッションができるようになります。

上記画像クリックしていただくと、eltempoさんと楽しそうにセッションしてる2人の様子をご覧ください。

5月19日(日)岡崎聾学校同窓会講演会@愛知

oioiの活動目的や内容などをクイズを通してお伝えし、お客様（ほとんどがきこえない方々）にも「楽しく手話を広める活動が素晴らしい！もっと活躍してほしい！」と嬉しいお声をいただきました！



岡崎市の中根市長がノリノリで手話体操をされていました！

岡崎聾(ろう)学校

明治36年に開校し、2023年に創立120周年を迎えた歴史と伝統のある学校。幼稚部～高等部があり、愛知県西三河地区のきこえない子ども達が学んでいる。

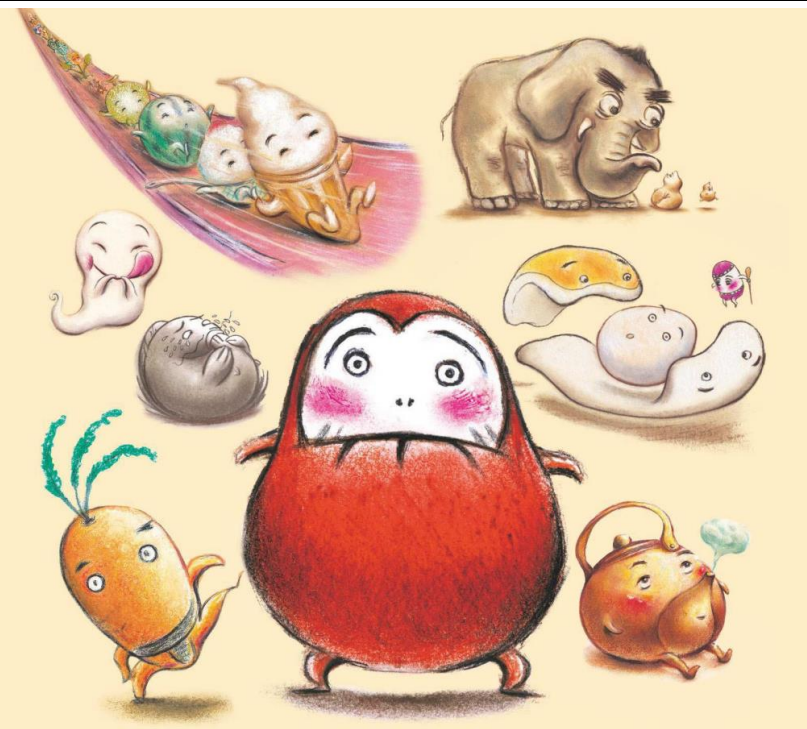
参加者 **約50名**



5月26日(日)絵本作家かがくいひろしの世界展

参加者 **約100名**

たのしくげんきに！しゅわしゅわタイム！@高知



公益財団法人やなせたかし記念アンパンマンミュージアム振興財団様より
ご依頼いただき、手話ワークショップの講師を務めさせていただきました。
子ども達からの質問が絶えず、帰り際も全員とハイタッチできるくらい
仲良くなれたと勝手に思っております(笑)

絵本作家かがくいひろし

1955年東京生まれ。東京学芸大学卒。教諭として学校勤務のかたわら人形劇の活動や紙を使った造形作品を発表。2005年、『おもちのきもち』（第27回講談社絵本新人賞受賞作品）で絵本作家としてデビュー。子どもの目線に立ったテーマ選びと、ほのぼのとした画風が人気を集め、以来『もくもくやかん』（講談社）『おむすびさんのたうえのひ』（PHP研究所）、『だるまさんが』（ブロンズ新社）など話題作を多数発表。

日本中の子どもたちを笑顔にした
絵本作家
かがくいひろし
の世界展

2024年 9:30~17:00
4月20日(土) - 6月16日(日)
最終入館16:30 火曜休館(ただし4月30日は開館)

会場 | 詩とメルヘン絵本館&別館
入館料 | 大人:600円/中高生:200円/小人(3歳以上):100円
(アンパンマンミュージアムとの共通券あり)

香美市立 やなせたかし記念館
アンパンマンミュージアム&詩とメルヘン絵本館
TEL: 0887-59-2300 <https://anpanman-museum.net/>

メディア出演 (8件)



開発に携わらせていただいた「ハグドラム」が
様々なメディアで紹介されました。
▼青字クリックで詳細をお読みいただけます

■ 新聞

5月12日(日) [中日スポーツ](#) 朝刊
[日刊スポーツ](#) 朝刊

■ Webメディア

5月14日(火) [THE FIRST TIMES](#)

■ TV

5月23日(木) WBS トレたま

■ ラジオ

5月6日(月・祝)
はたなび+

5月9日(木)
わだいどころ



上記画像をクリックすると5月6日分の
ラジオの文字起こしがご覧いただけます▲



■ 雑誌

5月1日(水)
がくしゅうひかりのくに
第53巻第2号5月号(第626号)

▶画像をクリックすると映像がご覧いただけます



クラウドファンディング目標達成！

思わず本気になる教材を作りたい！～きこえない人が困ることなんなん？～

ネクストゴール **350万円**

映像2本追加 学習の手引き制作

思わず本気になる教材を作りたい！

～きこえない人が困ること**なんなん**？～

NEXTゴール 達成

支援総額

3,799,000円

189%

目標金額 2,000,000円

ネクストゴール 3,500,000円

👤 サポーター

539人

- 5月20日(月)
[朝日新聞 大阪版\(有料\)](#)
に掲載されました！

ご支援いただいた方、情報拡散してくださった方、ありがとうございました！